

Opis quizu:

Drodzy Czytelnicy, jako że barokowe biblioteki klasztorne mają wiele wspólnych elementów, a ich wygląd nie wpływa na zadane w quizie pytania, postanowiliśmy scharakteryzować je na początek, w kilku zdaniach, by później nie powtarzać tych samych informacji przy okazji opisu zdjęć ilustrujących quiz. Mianowicie w większości bibliotek klasztornych regały wypełnione cennymi książkami, ustawione są na dwóch poziomach tj. w głównej przestrzeni i na antresoli, dzięki czemu zbiory sięgają od podłogi do bardzo wysokiego sufitu, który zazwyczaj zdobi fresk. Tło slajdu tytułowego oraz slajdów z pytaniami to szare pole w brązowej ramce, z widoczną teksturą imitującą kamień. Tło slajdów z prawidłową odpowiedzią ma jasnobrązowy kolor oraz fakturę chropowatego kamienia. Natomiast udzielenie błędnej odpowiedzi skutkuje pojawieniem się zdjęcia pulpitu, na którym leży otwarta księga oraz złotego napisu: Pomyłka! Spróbuj ponownie. Slajd 1.: Zdjęcia: 1. Biblioteka w Opactwie Benedyktynów w Melku w Austrii. 2. Biblioteka Św. Galla w Szwajcarii: regały są ustawione w zbiorach po trzy, a antresola tworzy półokrągłe wnęki wokół nich. 3. Biblioteka Franciszkańska kompleksu pałacowo-klasztornego w Mafrze w Portugalii. Tekst: Miejska Biblioteka Publiczna w Jaworznie. Bibliotheca Monastica. Tajemnice światowych bibliotek klasztornych. Start. Slajd 2.: Pytanie: W której bibliotece klasztornej znajdują się freski i rzeźby wykonane przez XVIII-wiecznego austriackiego malarza Paula Trogera? Odpowiedzi opatrzone zdjęciami: Biblioteka klasztoru w Wilbingen w Ulm w Niemczech, Biblioteka Opactwa Kresmünster w Austrii, Biblioteka Opactwa Benedyktynów w Melku w Austrii. Prawidłowa odpowiedź: Biblioteka Opactwa Benedyktynów w Melku w Austrii. Slajd 3.: Zdjęcia: Wnętrze Biblioteki Opactwa Benedyktynów w Melku w Austrii. 2. Freski autorstwa Paula Trogera na suficie biblioteki. 3. Rzeka z zielonymi brzegami, po lewej znajduje się las, a po prawej widać kompleks budynków należących do Opactwa Benedyktynów w Melku. Tekst: Biblioteka Opactwa Benedyktynów w Melku w Austrii. Biblioteka opactwa benedyktynów w Melku została założona w XI w. Jej księgozbiór wynosi ok. 85 tys. woluminów, 1,2 tys. rękopisów i inkunabułów. Sufity biblioteki zdobią freski wykonane przez XVIII-wiecznego austriackiego malarza Paula Trogera, przedstawiające alegorię wiary. Drewniane rzeźby symbolizują dyscypliny nauki: prawo, medycynę, filozofię i teologię. Położone nad prawym brzegiem Dunaju, opactwo Benedyktynów w Melku jest najpiękniejszym przykładem baroku w Austrii. Slajd 4.: Zdjęcie: wnętrze biblioteki, z rozetowym sufitem pokrytym freskami. Pytanie: Gdzie znajduje się największa biblioteka klasztorna na świecie? Odpowiedzi: we Francji, w Anglii, w Austrii. Prawidłowa odpowiedź: w Austrii. Slajd 5.: Trzy zdjęcia wnętrza Biblioteki w Admont oraz rozległego gmachu klasztoru leżącego nad rzeką Enns. Tekst: Biblioteka benedyktyńskiego opactwa św. Bazyliusza w Admont w Austrii. W 1074 r., nad rzeką Enns, w sercu austriackich Alp założono opactwo benedyktyńskie, które posiada największą na świecie bibliotekę klasztorną. Wybudowana w XVIII w. biblioteka w stylu rokoko ma nie tylko spektakularne wymiary, ale zawiera przede wszystkim unikalną kolekcję rzadkich książek, liczącą ok. 200 tys. woluminów, w tym niepowtarzalne średniowieczne rękopisy i dzieła sztuki.

Slajd 6.: Pytanie: Która biblioteka posiada największą na świecie kolekcję arabskich i hebrajskich rękopisów? Odpowiedzi opatrzone zdjęciami: Królewska Biblioteka klasztorna w San Lorenzo del Escorial w Hiszpanii, Biblioteka opactwa Św. Galla w Szwajcarii, Biblioteka Watykańska. Prawidłowa odpowiedź: Królewska Biblioteka klasztorna w San Lorenzo del Escorial w Hiszpanii. Slajd 7.: Zdjęcia: 1. Wnętrze Biblioteki Klasztornej w San Lorenzo del Escorial w Hiszpanii z charakterystycznym złotym sklepieniem w kształcie łuku. 2. Szereg regałów z książkami ustawionych pod ścianą. 3. Otwarta księga - rękopis Biblii w języku hebrajskim z XVI w. 4. Widok z lotu ptaka na kompleks pałacowo-klasztorny otoczony terenami zielonymi. Tekst: Królewska Biblioteka Klasztorna w San Lorenzo del Escorial w Hiszpanii. Królewska Biblioteka Klasztorna w San Lorenzo w Eskurialu jest częścią kompleksu pałacowo-klasztornego, rezydencji króla Filipa II. Biblioteka wybudowana przez architekta Juana de Herrerę pod koniec XVI w. odzwierciedla styl renesansu i zawiera więcej niż 45 tys. woluminów. Znana jest z posiadania największej na świecie kolekcji arabskich i hebrajskich rękopisów. Królewski klasztor w San Lorenzo del Escorial jest największym klasztorem świata. Slajd 8.: Pytanie opatrzone zdjęciem wspomnianej biblioteki: Ile globusów posiada Klasztorna Biblioteka Poaugustiańska w Żaganiu? Odpowiedzi: jeden, trzy, dwa. Prawidłowa odpowiedź: dwa. Slajd 9.: Zdjęcia: 1. Wnętrze biblioteki widziane z wysokości antresoli. Dwa duże globusy stoją po bokach pulpitu, na którym rozłożono otwartą książkę. 2. Zbliżenie na globus stojący na tle regałów z książkami. 3. Szary budynek z czerwonym dachem i wieloma ozdobnymi wieżyczkami, w którym mieściło się dawne Opactwo Kanoników Regularnych Św. Augustyna w Żaganiu. Tekst: Klasztorna Biblioteka Poaugustiańska w Żaganiu. Oprócz księgozbioru biblioteki klasztornej z XIII w., ogromne wrażenie na zwiedzających robią również dwa globusy pochodzące z niderlandzkiego warsztatu Willema Blaeu. Jeden z nich przedstawia glob ziemski, drugi - mapę nieba. Barokowa biblioteka znajduje się w jednym z najznakomitszych zabytków Żagania. Slajd 10. Pytanie: Biblioteka którego opactwa pełni od XII w. także funkcję archiwum? Odpowiedzi opatrzone zdjęciami: Biblioteka w klasztorze na Strahovie w Pradze w Czechach, Biblioteka opactwa cysterskiego w Salem w Niemczech, Biblioteka Klementinum kolegium Jezuickiego w Pradze w Czechach. Prawidłowa odpowiedź: Biblioteka opactwa cysterskiego w Salem w Niemczech. Slajd 11.: Zdjęcia: 1. Wnętrze Biblioteki i zbliżenie na jeden z regałów z książkami. 2. Ilustracja skryptorium. 3. Zdjęcie zamku Salem z lotu ptaka. Biblioteka opactwa cysterskiego w Salem w Niemczech. Założone, wraz z biblioteką, w 1134 r. opactwo w Baden-Wirtembergii było przez więcej niż 650 lat jednym z najważniejszych opactw cysterskich w całym Niemczech. Wybudowana w barokowym stylu biblioteka ma przepięknie zdobione sklepienie. Książnica nie tylko posiada ok. 60 tys. woluminów, ale pełni także funkcję archiwum, przechowując akta i dokumentację państwową w postaci rachunków i sprawozdań. Zamek Salem, niegdyś należący do opactwa cysterskiego; dziś, oprócz biblioteki, mieści się w nim także jedna z najstynniejszych szkół w Europie. Slajd 12.: Pytanie: Która biblioteka w Pradze zwana jest "perłą baroku"? Odpowiedzi opatrzone zdjęciami: Biblioteka klasztoru na Strahovie, Miejska Biblioteka Publiczna, Biblioteka Klementinum Kolegium Jezuickiego. Prawidłowa

odpowieź: Biblioteka Klementinum Kolegium Jezuickiego. Slajd 13.: Zdjęcia gmachu oraz wnętrza Biblioteki Klementinum Kolegium Jezuickiego. Tekst: Biblioteka Klementinum Kolegium Jezuickiego. W XVI w. była siedzibą kolegium jezuickiego, a po jego likwidacji w XVIII w. budynek przekształcono w czeską Bibliotekę Narodową. Jest ona najstarszą biblioteką w Czechach. Jej zbiory liczą ponad 6,5 miliona woluminów. Jej nazwa pochodzi od XI-wiecznej kaplicy św. Klemensa. Wnętrze biblioteki jest barokowe i nie zmieniło się od XVIII w., dlatego biblioteka jest nazywana "barokową perłą Pragi". Autorem fresków na suficie jest czeski artysta Jan Hiebel. Jego dzieło przedstawia m.in. jezuickich świętych oraz patronów uniwersytetu. Biblioteka posiada także niezwykłą kolekcję globusów i zegarów astronomicznych. Barokowy gmach Biblioteki Narodowej w centrum Pragi. Slajd 14.: Pytanie: Gdzie w Polsce znajduje się jeden egzemplarz pierwszego druku Biblii wykonanego w XV w. przez Jana Gutenberga? Odpowiedzi opatrzone zdjęciami: W muzeum diecezjalnym w Pelplinie, W Bibliotece cystersów w Mogile, W bibliotece opactwa paulinów na Jasnej Górze. Prawidłowa odpowiedź: w Muzeum Diecezjalnym w Pelplinie. Slajd 15.: Zdjęcia: Biblia Gutenberga (1452-1455). 2. Ekspozycja tryptyku o tematyce religijnej. 3. Współczesny gmach Muzeum Diecezjalnego w Pelplinie z 1988 roku. Tekst: Muzeum Diecezjalne w Pelplinie. Zostało założone w 1928 r. przez Stanisława Okoniewskiego. W 1988 r. powstał współczesny gmach muzeum, który wbudowany jest w kompleks obecnej kurii biskupiej. Muzeum posiada unikatowe zbiory sztuki gotyckiej i starodruków. Wśród nich znajduje się jedyny w Polsce pierwodruk Biblii Gutenberga (1452-1455) pochodzący z klasztoru franciszkanów w Lubawie, a także rękopisy, np. reprodukcja dzieła św. Augustyna pt. „De civitate Dei” z 1425 r. Slajd 16.: Zdjęcie: Ściana z książkami Biblioteki Opactwa Paulinów na Jasnej Górze z obrazem Matki Boskiej Częstochowskiej umieszczonym we wnęce. Pytanie: W jakiej formie Biblioteka Opactwa Paulinów na Jasnej Górze zabezpiecza od 1758 r. swoje unikatowe zbiory? Odpowiedzi: mosiężnymi kłódkami, w skórzanych futerałach, w drewnianych futerałach. Prawidłowa odpowiedź: W drewnianych futerałach. Slajd 17.: Zdjęcia: 1. Wnętrze Biblioteki. 2. Zdobiony futerał wykonany z drewna. 3. Kompleks klasztorny Opactwa Paulinów na Jasnej Górze w Częstochowie. Tekst: Biblioteka Opactwa Paulinów na Jasnej Górze - Biblioteka Jasnogórska. Unikatową bibliotekę barokową wzniesiono na Jasnej Górze w XVIII w. Znajduje się ona ponad wielkim refektarzem w skrzydle zachodnim klasztoru. Jest biblioteką teologiczno - zakonną. Działa wyłącznie wewnątrz klasztoru. W swoich zbiorach posiada 287 inkunabułów. W 1758 r. księżniczka wprowadziła zabezpieczenie najcenniejszych egzemplarzy przy pomocy ozdobnych drewnianych futerałów. Pomysłodawcą takiej metody konserwacji był przeor klasztoru - ojciec Albin Dworzański. Slajd 18.: Pytanie: Która biblioteka klasztorna posiada najstarszy plan budowlany i najstarszą książkę w języku niemieckim pochodzącą z VIII w.? Odpowiedzi opatrzone zdjęciami: Biblioteka klasztoru Wiblingen w Ulm w Niemczech, Biblioteka opactwa Św. Galla w Szwajcarii, Biblioteka opactwa Św. Floriana w Austrii. Prawidłowa odpowiedź: Biblioteka opactwa Św. Galla w Szwajcarii. Slajd 19. Zdjęcia: 1. Wnętrze Biblioteki Opactwa Św. Galla w Szwajcarii. 2. Najstarszy zachowany, plan budowy klasztoru,

sporządzony na pergaminie tzw. Codex Sangallensis z wczesnego IX wieku. 3. Budynek opactwa, z dwiema wieżami odznaczającymi się na tle błękitnego nieba. Tekst: Biblioteka opactwa Św. Galla w Szwajcarii. Początek biblioteki sięga połowy VIII w. Istniało wtedy skryptorium założone przez Otomara, opata Sankt Gallen. Skryptorium rozbudowano w XIV w. na bibliotekę. W 1983 r. bibliotekę wraz z jej zbiorem wpisano na listę Światowego Dziedzictwa Kulturowego UNESCO. Posiada: 2100 rękopisów, z których 400 pochodzi sprzed 1100 r., pierwszą książkę w języku niemieckim - Codex Abrogans z VIII w. i plan budowy klasztoru sprzed 830 r. Plan został stworzony na wyspie Reichenau przez dwóch mnichów: bibliotekarza Regniberta i jego ucznia Walafrida Strabo. Slajd 20.: Pytanie: Która biblioteka klasztorna jest Narodowym Pomnikiem Piśmiennictwa. Odpowiedzi opatrzone zdjęciami: Biblioteka Watykańska, Biblioteka opactwa św. Genowefy w Paryżu, Biblioteka klasztorna na Strahovie w Pradze. Prawidłowa odpowiedź: Biblioteka klasztorna na Strahovie w Pradze. Slajd 21.: Trzy fotografie wnętrza biblioteki: sala główna, sala filozoficzna i sala teologiczna. Kolejne zdjęcie przedstawia kompleks klasztorny widziany z góry. Tekst: Biblioteka klasztorna norbertanów na Strahovie w Pradze. Bibliotekę założono w 1140 r. wraz z klasztorem opartym na regule benedyktyńskiej. Jest ona strażniczką najobszerniejszego, najstarszego i najcenniejszego księgozbioru w Czechach. Książnica posiada prawie kompletną kolekcję piśmiennictwa zachodniego chrześcijaństwa, od jego początków do końca XVIII w. Jej najstarszym skarbem jest rękopis Ewangelium Strahowskiego z IX w. Współcześnie zainteresowanie skupia się na narodowej literaturze z XIX oraz XX w., dlatego nazywana jest Pomnikiem Narodowego Piśmiennictwa. Slajd 22.: Zdjęcie wnętrza, a dokładnie długiej nawy, biblioteki klasztornej Franciszkanów w kompleksie pałacowo-klasztornym w Mafrze w Portugalii. Pytanie: Która z bibliotek klasztornych jest najdłuższa? Odpowiedzi: Królewska Biblioteka Klasztorna w San Lorenzo Del Escorial w Hiszpanii, Biblioteka Watykańska, Biblioteka Klasztorna Franciszkanów w Mafrze w Portugalii. Prawidłowa odpowiedź: Biblioteka klasztorna Franciszkanów w Mafrze w Portugalii. Slajd 23.: Zdjęcia: 1. Dwa ujęcia wnętrza biblioteki. 2. Strona tytułowa jednego z pierwszych wydań Iliady w języku greckim z 1572 r. 3. iluminacja Iliady - Iliad Picta z V w. 4. Gmach dzisiejszego Pałacu Narodowego w Mafrze. Tekst: Biblioteka klasztorna franciszkanów w Mafrze w Portugalii. Biblioteka klasztorna franciszkanów stanowi część XVIII-wiecznego zespołu pałacowo-klasztornego Pałacu Królewskiego Jana V w Mafrze. Ma 88 metrów długości, przypomina wypełnioną po brzegi książkami katedrę. Jej księgozbiór to przede wszystkim pozycje książkowe z zakresu medycyny, farmacji, historii, geografii, teologii i filozofii, a także prawa kanonicznego i cywilnego oraz matematyki. Wśród nich znajdują się bardzo wartościowe rękopisy. Biblioteka posiada także jedno z pierwszych wydań dzieł Homera. Slajd 24.: Która biblioteka klasztorna sąsiaduje z katakumbami? Odpowiedzi opatrzone zdjęciami: Biblioteka klasztoru św. Franciszka w Limie w Peru, Biblioteka św. Galla w Szwajcarii, Biblioteka Cysterek Opactwa Waldsassen w Niemczech. Prawidłowa odpowiedź: Biblioteka klasztoru Św. Franciszka w Limie w Peru. Slajd 25.: Zdjęcia: 1. Wnętrze biblioteki klasztoru św. Franciszka w Limie w Peru. 2. Zbliżenie na regały z manuskryptami i starodrukami. 3. Egzemplarz z

pierwszego wydania słownika w języku hiszpańskim z XVIII w. 4. Podziemne katakumby to grobowiec ok. 25 tys. ludzi. Ułożone kuliście czaszki stanowią swoiste arcydzieło. 5. Bazylika św. Franciszka, wokół której krąży chmara ptaków. Tekst: Biblioteka klasztoru Św. Franciszka w Limie w Peru. Biblioteka klasztoru św. Franciszka w Limie, która powstała wraz z budową bazyliki i kompleksu klasztorowego na przełomie XVII/ XVIII w., posiada zbór liczący 25 tys. antycznych manuskryptów pisanych m. in. po łacinie, hiszpańsku, włosku, francusku i portugalsku. Wśród nich znajdują się inkunabuły z XV w., rękopisy od XVI do XVIII w. i 6 tys. prac sporządzonych na pergaminie przez Jezuitów, Benedyktynów i Augustianów z zakresu filozofii, teologii, muzyki, geografii itp. Książnica posiada także najstarszy egzemplarz słownika języka hiszpańskiego, wydanego w XVIII w. przez Hiszpańską Akademię Królewską. Najciekawszą rzeczą jest fakt, że biblioteka sąsiaduje z katakumbami, które służyły klasztorowi do 1808 r. jako cmentarz. Slajd 26. Pytanie: Która z bibliotek klasztornych jest zarazem największą biblioteką świata? Odpowiedzi opatrzone zdjęciami: Biblioteka Klasztorna w Admont w Austrii, Biblioteka Watykańska, Biblioteka św. Galla w Szwajcarii. Prawidłowa odpowiedź: Biblioteka Watykańska. Slajd 27.: Zdjęcia: 1. Hal Sykstyński w Bibliotece Watykańskiej. 2. Sykstus IV mianuje Bartolomea Platynę prefektem Biblioteki Watykańskiej, fresk Melozzo da Forlì, około 1477 r. (Pinakoteka Watykańska). 3. Otwarta Iniana książka. 4. Wnętrze czytelnicy wypełnione drewnianymi pulpitemi do przeglądania książek. 5. Bazylika św. Piotra na Watykanie. Tekst: Biblioteka Watykańska (Bibliotheca Apostolica Vaticana). Założona w 1448 r. przez papieża Mikołaja V jako publiczna biblioteka miasta Rzymu jest dziś jedną z najstarszych, najpopularniejszych i największych bibliotek naukowych świata. Przechowuje 75 000 manuskryptów i ponad 1,1 miliona książek drukowanych, w tym 8 500 tys. inkunabułów. Ponadto w Apostolskim Archiwum Watykańskim przechowywane jest 150 000 dokumentów. Slajd 28.: Bibliografia. 1. aleteia.org. Najpiękniejsze Biblioteki klasztorne na świecie. 2. vaticannews.va. Unikatowa biblioteka na Jasnej Górze. 3. jasnagora.com. Skarby Jasnej Góry - Biblioteka Jasnogórska. 4. sworld.co.uk. Mafra, in Portugal ist die längste Klosterbibliothek. 5. historiamniejznanaizapomniana.wordpress.com. Klementinum w Pradze – jedna z najpiękniejszych bibliotek na świecie. 6. zagan.naszemiasto.pl Trzcionkowska M.: Biblioteka poaugustiańska w Żaganiu to niezwykle miejsce! Skryptorium opactwa mogłoby być scenerią do filmu "Imię Róży". Slajd 29. Grafika: 1. Exlibris MBP Jaworzno. 2. Wnętrze biblioteki opactwa Kremsmünster w Austrii. 3. Pierwsza strona Wulgaty. 4. Otwarta książka wykonana z Inu. Tekst: Miejska Biblioteka Publiczna w Jaworznie. Dział Informacji Regionalnej. Opracowanie: Karin Wawrzynek 2022. Slajd 30. Tło stanowi imponujące wnętrze biblioteki klasztornej w Admont. Tekst: Gratulacje. Spróbuj ponownie.